

Dr. Henrik Jungaberle

Tel.: 06221 / 56-8147

Fax: 06221 / 56-33620

E-Mail: henrik.jungaberle@med.uni-heidelberg.de

Ausbildung Gesundheitswissenschaftler, Präventionsforscher, Drogenforscher, Dipl.-Musiktherapeut

Wissenschaftlic Bildungs- und Präventionsforschung, Drogenforschung; neue Medien, **he** Lernen und Gesundheit; soziales Lernen im Schulsystem; nonverbale

Interessen Interventionen in Pädagogik und Psychotherapie; Mixed-method

Publikationen Stand Oktober 2011

Bücher und herausgegebene Bücher

- 2011 9. Jungaberle, Henrik et al. (2011). REBOUND 0.5 Curriculum. Stärken bewusst machen und fördern. Lernen, mit Alkohol und anderen Drogen umzugehen. Manual und Studienbuch für Kursleitende. Universitätsklinikum Heidelberg, 446 Seiten.
8. Jungaberle, Henrik et al. (2011). REBOUND 0.5 Materialbuch. Stärken bewusst machen und fördern. Lernen, mit Alkohol und anderen Drogen umzugehen. Materialbuch für SchülerInnen und Schüler. Universitätsklinikum Heidelberg, 176 Seiten.
7. Beatrice Labate & Henrik Jungaberle (Eds.)(2011). The Internationalization of Ayahuasca. Münster-Hamburg-Berlin: LIT-Verlag.
- 2008 6. Jungaberle, Henrik, Gasser, P., Weinhold, J., & Verres, R. (Hg.). (2008). Therapie mit psychoaktiven Substanzen - Praxis und Kritik der Psychotherapie mit LSD, Psilocybin und MDMA. Bern: Verlag Hans Huber.
- 2007 5. Jungaberle, Henrik (2007). Musik und Metapher. Psychotherapie im Wandel. Zur Theorie und Evaluation von Musik als therapeutischem Medium. Berlin: Pro-Business-Verlag.
- 2006 4. Jungaberle, Henrik, Verres, R., & DuBois, F. (Hg.). (2006). Rituale erneuern. Ritualdynamik und Grenzerfahrung im interdisziplinären Dialog. Gießen: Psychosozial Verlag.
3. Jungaberle, Henrik, & Weinhold, J. (2006). Rituale in Bewegung. Rahmungs- und Reflexivitätsprozesse in Kulturen der Gegenwart. Münster-Hamburg-Berlin: LIT-Verlag.
- 2004 2. Jungaberle, Henrik, & Roeske, T. (Hg.). (2004). Rausch im Bild - Bilderrausch. Drogen als Medien von Kunst in den 70er Jahren. Heidelberg: Sammlung 1. Prinzhorn.
1. Zeuch, A., Hänsel, M., & Jungaberle, Henrik (Hg.). (2004). Systemische Konzepte für die Musiktherapie. Spielend lösen. Heidelberg: Carl-Auer-Verlag Heidelberg.

Zeitschriftenpublikationen und Beiträge in Büchern

- 2011 19. Fiedler, Lisa, Jungaberle, Henrik, & Verres, Rolf. (2011). Motive für den Konsum psychoaktiver Substanzen am Beispiel des Ayahuasca-Gebrauchs in der Santo-Daime-Gemeinschaft. Zeitschrift für Medizinische Psychologie.
- 2010 18. Schmid, Janine Tatjana, Jungaberle, Henrik, & Verres, Rolf. (2010). Subjective Theories about (Self-) Treatment with Ayahuasca. Anthropology of Consciousness 21(1), 188 - 205.

- 2008 17. Ullrich-Kleinmanns, J., Jungaberle, H., Weinhold, J., & Verres, R. (2008). Muste und Verlauf des Konsums psychoaktiver Substanzen im Jugendalter - Die Bedeutung von Kohärenzsinn und Risikowahrnehmung (Patterns and Course of Psychoactive Drug Use During Adolescence: the Relevance of Risk Perceptions and Sense of Coherence as Protective Factors). *Suchttherapie*, 9(1), 12-21.
16. Jungaberle, H. (2008). Regeln und Standards in der Substanz-unterstützten Psychotherapie (SPT). In: H. Jungaberle, P. Gasser, J. Weinhold & R. Verres (Eds.), *Therapie mit psychoaktiven Substanzen. Praxis und Kritik der Psychotherapie mit LSD, Psilocybin und MDMA*. Göttingen-Bern-Wien: Verlag Hans Huber.
15. Jungaberle, H., Gasser, P., Weinhold, J., & Verres, R. (2008). Die Professionalisierung Substanz-unterstützter Psychotherapie (SPT). In: H. Jungaberle, P. Gasser, J. Weinhold & V. Rolf (Eds.), *Therapie mit psychoaktiven Substanzen. Praxis und Kritik der Psychotherapie mit LSD, Psilocybin und MDMA*. Bern: Hans Huber.
- 2007 14. Jungaberle, H. (2007). Qualitative Drogen- und Suchtforschung - am Beispiel eines kulturpsychologischen Forschungsprojekts. In: B. Dollinger & H. Schmidt-Semmelroth (Eds.), *Sozialwissenschaftliche Suchtforschung* (pp. 169-194). Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.
- 2006 13. Jungaberle, H., & DuBois, F. (2006). Risk and ritual - two frames for drug use. In: H. Jungaberle & J. Weinhold (Eds.), *Rituale in Bewegung. Rahmungs- und Reflexivitätsprozesse in Kulturen der Gegenwart*. Münster-Hamburg-Berlin: LIT Verlag.
- 12.f Jungaberle, H., Verres, R., & DuBois, F. (2006). Einführung - Wie viel Ritual brauchen wir heute? In: H. Jungaberle, R. Verres & F. DuBois (Eds.), *Rituale erneuern. Ritualdynamik und Grenzerfahrung aus interdisziplinärer Perspektive*. Gießen: Psychosozial Verlag.
- 11.e Jungaberle, H., Verres, R., & DuBois, F. (2006). Grenzerfahrung und Transgression in Ritualen. In: H. Jungaberle, R. Verres & F. DuBois (Eds.), *Rituale erneuern. Ritualdynamik und Grenzerfahrung in interdisziplinärer Perspektive*. Gießen: Psychosozial Verlag.
- 11.d Jungaberle, H., Verres, R., & DuBois, F. (2006). Wirkung und Wirksamkeit von Ritualen. In: H. Jungaberle, R. Verres & F. DuBois (Eds.), *Rituale erneuern. Ritualdynamik und Grenzerfahrung in interdisziplinärer Perspektive*. Gießen: Psychosozial Verlag.
- 11.c Jungaberle, H. (2006). Einführung: Das Framing-Konzept auf dem Weg zu einer interdisziplinären Ritualwissenschaft. In: H. Jungaberle & J. Weinhold (Eds.), *Rituale in Bewegung. Rahmungs- und Reflexivitätsprozesse in Kulturen der Gegenwart*. Berlin: LIT Verlag.
- 11.b Jungaberle, H. (2006). Rituale und Integrationskompetenz beim Gebrauch psychoaktiver Substanzen. In: H. Jungaberle, R. Verres & F. DuBois (Eds.), *Rituale erneuern - Ritualdynamik und Grenzerfahrung in interdisziplinärer Perspektive*. Gießen: Psychosozial Verlag.
- 11.a Jungaberle, H. (2006). Von der Empirie zur Theorie und zurück - Der Matrix-Ansatz als Baustein einer kulturpsychologischen Ritualforschung. In: H. Jungaberle & J. Weinhold (Eds.), *Rituale in Bewegung. Rahmungs- und Reflexivitätsprozesse in Kulturen der Gegenwart*. Berlin: LIT Verlag.

- 2004 9. Stammer H, A. P., Jungaberle H, Verres R, Bastert G, Marmé A. (2004). ImPuls-Gruppe - Ein fokales zeitlich-befristetes Gruppenkonzept für Brustkrebspatientin
8. Zentralblatt Gynäkologie, 126, 43-58.
- Jungaberle, H. (2004). Drogen als Medien - Von Medien des Rausches zum Rausch als Medium oder: Wie wissen wir von veränderten Wachbewusstseinszuständen? H. Jungaberle & T. Röske (Eds.), Bilderrausch - Rausch im Bild. Drogen als Medien von Kunst in den Siebziger Jahren. Heidelberg: Wunderhorn.
- Jungaberle, H. (2004). Musiktherapie - systemisch, polyzentrisch, polyphon. Braucht die Musiktherapie eine neue Therapieschule? In: A. Zeuch, M. Hänsel & H. Jungaberle (Eds.), Systemische Konzepte für die Musiktherapie. Heidelberg: Carl Auer Verlag.
- Jungaberle, H. (2004). Rituale des Rausches? Soziale Kompetenzen und Interventionen im Umgang mit psychoaktiven Substanzen. Paragrana, 13(2), 53-69.
- 2003 5. Jungaberle, H., & Verres, R. (2003). Rituale des Rausches. Ein neues Kapitel der Heidelberger Drogenforschung. Ruperto Carola. Forschungsmagazin der Universität Heidelberg, 2, 9-13.
- 2002 4. Jungaberle, H., Wolfart, M., & Verres, R. (2002a). Cómo se transforma la música: una experiencia terapéutica? Revista Espanola de Musicoterapia. Spanish Journal of Music Therapy, 5(6), 8-21.
3. Jungaberle, H., Wolfart, M., & Verres, R. (2002b). Was macht Musik zu einem therapeutischen Erlebnis? - Transfer-Kompetenzen beim Improvisieren. Musiktherapeutische Umschau, 23(3).
- Jungaberle, H., & Altieri, P. (2002c). „Töne strömen ein“. Beiträge zur Musikpsychologie des Monochords. Eine qualitative Studie. Musiktherapeutische Umschau, 24(3), 319-332.
- 2001 1. Jungaberle, H., Verres, R., & DuBois, F. (2001). New steps in musical meaning - metaphor as an organizing principle. Nordic Journal of Music Therapy, 10(1), 4-

Publizierte Medien

[Pädagogische Filme und Websites]

25. REBOUND 0.5 - Unterrichtsbegleitendes eLearning System und Website (seit 2010 fortlaufend). URL: www.my-rebound.eu.
24. Medientitel: „Die Schule nach außen öffnen“ - Mentoring-Projekt mit der SEB AG der Integrierten Gesamtschule Mannheim-Herzogenried“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Stefan Hillebrand. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
23. Medientitel: „Exkursion 1 - Grüne Straße Frankfurt“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Stefan Hillebrand. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
22. Medientitel: „Funktionieren – oder auf der Suche nach Kontrolle [10/10]“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
21. Medientitel: „Funktionieren – oder auf der Suche nach Kontrolle [10/10] - Kommentarversion“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle

- und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
20. Medientitel: „Testspiel – oder auf der Suche nach Entgrenzung [9/10]“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 19. Medientitel: „Testspiel – oder auf der Suche nach Entgrenzung [9/10] - Kommentarversion“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 18. Medientitel: „Mitschwimmen – oder auf der Suche nach Respekt [8/10]“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 17. Medientitel: „Mitschwimmen – oder auf der Suche nach Respekt [8/10] - Kommentarversion“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 16. Medientitel: „Kontra - oder was hat das alles mit mir zu tun? [7/10]“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 15. Medientitel: „Kontra - oder was hat das alles mit mir zu tun? [7/10] - Kommentarversion“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 14. Medientitel: „Fliegen – oder auf der Suche nach Sicherheit [6/10]“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 13. Medientitel: „Fliegen – oder auf der Suche nach Sicherheit [6/10] - Kommentarversion“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 12. Medientitel: „Bio-Trip – oder auf der Suche nach was Neuem [5/10]“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 11. Medientitel: „Bio-Trip – oder auf der Suche nach was Neuem [5/10] - Kommentarversion“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 10. Medientitel: „Ausflug – oder auf der Suche nach sich selbst [4/10]“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 9. Medientitel: „Ausflug – oder auf der Suche nach sich selbst [4/10] - Kommentarversion“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 8. Medientitel: „MOF – oder auf der Suche nach Gemeinschaft [3/10]“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 7. Medientitel: „MOF – oder auf der Suche nach Gemeinschaft [3/10] - Kommentarversion“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 6. Medientitel: „Schmerzmittel – oder auf der Suche nach Ablenkung [2/10]“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 5. Medientitel: „Schmerzmittel – oder auf der Suche nach Ablenkung [2/10].“

- Kommentarversion“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
4. Medientitel: „Party – oder auf der Suche nach Spaß [1/10]“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 3. Medientitel: „Party – oder auf der Suche nach Spaß [1/10] - Kommentarversion“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 2. Medientitel: „Rebound - Stärken bewusst machen. Lernen, mit Alkohol und anderen Drogen umzugehen?“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Martin Weik. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.
 1. Medientitel: „Einführungsfilm - Wie funktioniert das Resilienz-Programm Rebound?“ (2010). Produzent: Henrik Jungaberle. Regie: Henrik Jungaberle und Sebastian Linke. Serie: Didaktische Filme (Staffel 1) im Resilienzprogramm Rebound 0.5.

Diversa: Magazine, Hörfunk und wissenschaftliche Poster

- 2011 Magazin Jungaberle, Henrik. (2011). Expeditionen in ein unbekanntes Land. Spektrum der Wissenschaft Spezial, 1/2011, 64-69.
- 2010 Kinderbuch Jungaberle, Henrik. (2010). Außer sich sein. Wie manche Rituale das Bewusstsein verändern. In Alexandra Heidle (Ed.), Die bunte Welt der Rituale. Neun Geschichten zu Ritualen, von Wissenschaftlern erläutert. Ein farbenfrohes Erzähl- und Erklärbuch. Heidelberg: Universitätsverlag Winter.
- 2008 Radio Dr. Henrik Jungaberle, Prof. Dr. Ute Hüsken, Prof. Dr. Christoph Wulf. (2008). Ein Korsett für die Gefühle? Warum wir Rituale brauchen. Radiosendung produziert von Eggert Blum. Gespräch im Rahmen des Kongresses „Ritualdynamik“ an der Universität Heidelberg am Montag, 29.9.2008. Aula der Neuen Universität. Deutschland: SWR 2 (Südwestrundfunk 2).
- 2006 Poster Weinhold, Jan, Jungaberle, Henrik, DuBois, Fletcher, & Verres, Rolf. (2006). Ritual Revisited: A Socio-Pharmacological Model of Controlled Drug Use. Poster presented at the Poster auf der 17th International Conference on the Reduction of Drug Related Harm, Vancouver, Canada, Vancouver, Canada.
- 2004 Kolleg Jungaberle, Henrik. (2004). Was suchen Schamanen in Europa? Wege zur Analyse von Ritualtransfer. Beitrag im Heft „Ritualbegriff und Ritualanalyse“ anlässlich des Kulturwissenschaftlichen Forschungskolleg SFB 485 (30./31.10.2003) in Konstanz. Band 47, Juli 2004
- 2003 Magazin Jungaberle, Henrik, & Verres, Rolf. (2003). Rituale des Rausches. Ein neues Kapitel der Heidelberger Drogenforschung. Ruperto Carola. Forschungsmagazin der Universität Heidelberg, 2, 9-13.