



BUCHVORSTELLUNG

„von zweifellos künstlerischem Wert“

Paul Goeschs Beitrag
zur ästhetischen Moderne

Montag, 18.11.2019, 18.30 Uhr

Die Herausgeber *innen Patricia Feise-Mahnkopp und Thomas Röske stellen ihren gerade erschienenen Aufsatzband über den eigensinnigen Künstler und Architekten Paul Goesch (1885–1940) vor. Das Buch führt neueste Forschungsergebnisse zu verschiedenen Aspekten von Leben und Werk des wiederentdeckten Künstlers zusammen. Dabei mischen sich Perspektiven von Architekturgeschichte, Kunstgeschichte, Medizingeschichte, Psychiatrie und Philosophie.

Eintritt frei!

Ort: Sammlung Prinzhorn
Voßstraße 2, 69115 Heidelberg
www.sammlung-prinzhorn.de

*Bitte beachten: Wir bauen um!
Die nächste Ausstellung ist ab Mitte März 2020 zu sehen.*

Sammlung
PRINZHORN



Paul Goesch, „Kopf“, undatiert, Inv.Nr. 1090/76
© Sammlung Prinzhorn, Universitätsklinikum Heidelberg